



Curriculum Vitae

Lucía Verónica MARTÍNEZ HERNÁNDEZ

Actualizado: 17/03/2017

Publicado: 25/03/2017

Datos generales

Información de contacto

E-mail: lmartinez@fhuce.edu.uy

Teléfono: 24081836

Dirección: Avenida Uruguay 1695

URL: <http://www.fhuce.edu.uy/index.php/ciencias-historicas/departamento-de-historia-universal/docentes-investigadores>

Institución principal

Instituto de Ciencias Históricas / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Universidad de la República / Uruguay

Dirección institucional

Dirección: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Avenida Uruguay 1695 / 11200 / Montevideo / Montevideo / Uruguay

Teléfono: (+598) 24081836

E-mail/Web: lmartinez@fhuce.edu.uy / <http://www.fhuce.edu.uy/index.php/ciencias-historicas/departamento-de-historia-universal/docentes-investigadores>

Formación

Formación concluida

Formación académica/Titulación

Grado

2007 - 2015 Grado
Profesorado en Historia
Instituto de Profesores Artigas, Administración Nacional de Educación Pública , Uruguay
Obtención del título: 2015
Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia del arte

Tecnicatura

2007 - 2008 Técnico
Guía de Turismo
Universidad del Trabajo, Administración Nacional de Educación Pública , Uruguay
Obtención del título: 2010
Áreas del conocimiento: Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Turismo

Formación en marcha

Formación académica/Titulación

Posgrado

2016
Maestría
Maestría en Historia Política
Facultad de Ciencias Sociales - UDeLaR, Universidad de la República , Uruguay
Tutor/es: Diego Alejandro Sempol Fernández
Palabras clave: género
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Formación complementaria

Cursos corta duración

06 / 2016 - 06 / 2016
Guerra Civil Española. Un cruce de caminos: Historia, Literatura y Cine
Asociación de Profesores de Historia del Uruguay , Uruguay
Palabras clave: Guerra Civil Española; Historia; Literatura republicana; Literatura franquista; Cine
Areas del conocimiento: Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Cine
guerra civil
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura de la
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Otras instancias

2014
Congresos
Nombre del evento: A cien años de la Primera Guerra Mundial
Institución organizadora: APHU , Uruguay
Palabras clave: Historia; Centenario; Gran Guerra
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

2010
Congresos
Nombre del evento: Un nuevo sujeto pedagógico en la Era Digital
Institución organizadora: Instituto Universitario BIOS , Uruguay
Palabras clave: TICS; Didáctica; Epistemología
Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información

2014
Talleres
Nombre del evento: Los saberes y la argumentación
Institución organizadora: Liceo n°28 , Uruguay
Palabras clave: Argumentación; Discurso; Retórica; Filosofía
Areas del conocimiento: Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

2015
Encuentros
Nombre del evento: Primeras Jornadas de Historia de la Cultura
Institución organizadora: APHU, BibNa , Uruguay
Palabras clave: Historia; Cultura
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la cultura

2013
Encuentros
Nombre del evento: Primer encuentro Académico Nacional del Departamento de Historia.
Institución organizadora: CFE. Departamento Nacional de Historia , Uruguay
Palabras clave: Historia
Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

2010
Encuentros
Nombre del evento: Coloquio Internacional de Derechos Humanos y Terrorismo de Estado.
Desarmando la Impunidad
Institución organizadora: Departamento de Extensión de la Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay
Palabras clave: Derechos Humanos; Terrorismo de Estado; dictadura
Areas del conocimiento: Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

2016

Otros

Nombre del evento: Jornada de Capacitación: Introducción al Portal TIMBÓ

Institución organizadora: Timbó, ANII, APHU , Uruguay

Palabras clave: TIMBO; TICS

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / TICS

Idiomas

Francés

Entiende (Muy Bien) / Habla (Muy Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Muy Bien)

Inglés

Entiende (Muy Bien) / Habla (Bien) / Lee (Bien) / Escribe (Regular)

Italiano

Entiende (Bien) / Habla (Regular) / Lee (Regular) / Escribe (Regular)

Portugués

Entiende (Muy Bien) / Habla (Muy Bien) / Lee (Muy Bien) / Escribe (Bien)

Áreas de actuación

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Actuación Profesional

Cargos desempeñados actualmente

Desde: 12/2015

Docente , (Docente Grado 1 Titular, 20 horas semanales) , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Universidad de la República , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Vínculos con la institución

[12/2015 - Actual](#), *Vínculo: Docente, Docente Grado 1 Titular, (20 horas semanales)*

Actividades

12/2015 - Actual

Líneas de Investigación , Instituto de Ciencias Históricas , Departamento de Historia Universal

Historia de género , Integrante del Equipo

12/2015 - Actual

Docencia , Grado

Historia Antigua , Invitado , Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación

12/2015 - Actual

Proyectos de Investigación y Desarrollo , Instituto de Ciencias Históricas , Departamento de Historia Universal

Cuerpo, poder y sociedad. , Integrante del Equipo

Administración Nacional de Educación Pública , Consejo de Educación Secundaria , Uruguay

Vínculos con la institución

[03/2014 - 02/2017](#), *Vínculo: Docente, (14 horas semanales)*

Actividades

03/2014 - Actual

Docencia , Secundario

Historia , Responsable , Ciclo Básico y Bachillerato

Vínculos con la institución

04/2015 - 02/2017, Vínculo: *Docente, (8 horas semanales)*

Actividades

04/2015 - Actual

Docencia , Técnico nivel medio

Ciencias Sociales Historia , Responsable , Otra

04/2015 - Actual

Docencia , Técnico nivel medio

Historia del diseño I y II , Responsable , Otra

Lineas de investigación

Título: Historia de género

Tipo de participación: Integrante del Equipo

Palabras clave: género; feminismo; violencia

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Proyectos

2015 - Actual

Título: Cuerpo, poder y sociedad., *Tipo de participación:* Integrante del Equipo, *Descripción:* Integrante del grupo nominado de investigación de CSIC Cuerpo, poder y sociedad. El grupo aborda el estudio de la Historia y el Arte, desde la categoría cuerpo, ya que debido a su naturaleza transtemporal, dicha categoría permite generar, acumular y comparar resultados novedosos desde las distintas áreas que integran el Departamento de Historia Universal, potenciando la eficacia del trabajo académico, así como fortaleciendo el abordaje multidisciplinario y la elaboración de proyectos conjuntos con otras disciplinas. Tomar el cuerpo como tema central de indagación histórica impulsa a ejercitarse en el análisis crítico de una determinada cuestión desde una perspectiva focalizada y entrar en contacto con la investigación más reciente en la temática. El diálogo entre la investigación y la docencia acerca del Cuerpo en el contexto histórico tal cual se presenta en diversas obras (escritas o icónicas) ofrece un interesante y motivante locus para la reflexión del quehacer historiográfico presente.

Tipo: Investigación

Alumnos:

Equipo: Bresda Lourdes Peruchena(Responsable); Andrea María Gayoso Jáuregui(Responsable); Dulci Marina Cardozo Prieto(Integrante); Didier Calvar Agrelo(Integrante); Cristina Laura Barbero Falco(Integrante); Andrea Salvo Pacífico(Integrante); María Eugenia Grau Péndola(Integrante); Yanelin Brandon(Integrante); Recaredo José López Delbono(Integrante); Fernando Adrover(Integrante)

Financiadores: Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Otra

Palabras clave: Cuerpo; género; Historia Cultural

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Cultural

Producción científica/tecnológica

Actualmente a nivel social la violencia de género constituye uno de los problemas sociales con más impacto en la opinión pública, y este tema ha suscitado importantes movilizaciones sociales en el espacio público. Las cifras oficiales resultan en ese sentido sumamente preocupantes: el año pasado 29 mujeres murieron por este motivo y según el Instituto Nacional de Estadística (2001) "casi 7 de cada 10 mujeres han vivido violencia basada en género en algún momento de sus vidas". A esta fuerte visibilidad del tema a nivel social se debe sumar la relevancia académica. En nuestro país se han producido recientemente una serie de investigaciones que buscan evaluar las políticas públicas instrumentadas en los últimos años para enfrentar el problema de la violencia de género (Nesta, 2016; AAVV, 2015), así como los debates públicos sobre este tema (Herrera, 2015). Pero escasamente se ha historiado el proceso de construcción de la categoría de violencia doméstica, así como analizado la incidencia que tuvo el movimiento feminista y de mujeres en la construcción de este asunto como un problema público. Este trabajo de investigación busca avanzar en este sentido complejizando las narrativas hasta el momento producidas (Tuana, 2015) al aplicar una perspectiva analítica académica e histórica.

Producción bibliográfica

Artículos publicados

Artículos aceptados

Libros

Libro publicado , Compilación

Lucía Martínez; MANUELA MUTTI; MELBA PIRIZ; TANIA RATTO

Vigencia del artiguismo. 2010. Número de volúmenes: 500, Nro. de páginas: 100,

Editorial: CADESYC , Montevideo

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Artiguismo

Medio de divulgación: Papel;

Capitulos de Libro

Capítulo de libro publicado

Lucía Martínez

El español a través del mate , 2012

Libro: Materiales para la clase de ELE, 2012, nivel B1. v.: 1 , 1, p.: 109 - 118,

Organizadores: Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia

Editorial: SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA , Paris

Palabras clave: español; mate; rioplatense

Areas del conocimiento: Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales del Lenguaje / Español Lengua Extranjera

Medio de divulgación: Internet; ISSN/ISBN: 21076723;

Financiación/Cooperación: MECD - Secretaría de Estado Educación, Universidades, I+D / Cooperación

<http://www.mecd.gob.es/francia/dms/consejerias-exteriores/francia/publicaciones/material-didactico/Materiales-ELE/2012/materialesele2012b1.pdf>

Otros datos relevantes

Premios y títulos

2017 Beca de Maestría (Nacional) Comisión Académica de Posgrados (CAP) de la Universidad de la República

Beca de apoyo a docentes para estudios de posgrado en la Universidad de la República 2017.

Presentaciones en eventos

Congreso

CORREGIR EL DEBER SER: representaciones y manifestaciones de violencia en perspectiva de género en Montevideo en 1900, visiones desde la prensa. , 2016

Tipo de participación: Expositor oral, Carga horaria: 30

Referencias adicionales: Argentina; Nombre del evento: II Jornadas Nacionales y I Congreso Internacional sobre Estudios de Género y Estudios Visuales; Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades de Mar de Plata

Palabras clave: violencia; género; batllismo; Montevideo; prensa

Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de género

‘Corregir el deber ser’ se trata de un trabajo que procura mostrar la representación de género en la prensa escrita, y como dicha representación es también utilizada para regular el mandato social respecto a la construcción del género. En tal sentido y haciendo dialogar aspectos históricamente trascendentes de nuestra sociedad con la actualidad apuesto a cuestionar, a través del diario de mayor circulación de los albores del siglo XX en Montevideo, la existencia de la violencia basada en género y sus matices a la luz de bibliografía actual.

Taller

El proyecto integrador artiguista , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 5

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Taller sobre integración latinoamericana: desde Artigas hasta el MERCOSUR; *Nombre de la institución promotora:* Centro Artiguista por los Derechos Económicos Sociales y Culturales

Palabras clave: artiguismo; MERCOSUR; integración

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Rioplatense

Taller

Colonización y apropiación del espacio en la Colonia , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 5

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Taller sobre el problema de la tierra en Uruguay: desde la Colonia hasta nuestros días.; *Nombre de la institución promotora:* Centro Artiguista por los Derechos Económicos Sociales y Culturales

Palabras clave: Latifundio; Colonial

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Rioplatense

Taller

Flora indígena , 2007

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 5

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Taller sobre el problema de la tierra en Uruguay. Parte II: manejo sustentable de la biodiversidad, flora y fauna autóctona; *Nombre de la institución promotora:* Centro Artiguista por los Derechos Económicos Sociales y Culturales

Palabras clave: Flora ; Fauna; Indígena

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Rioplatense

Encuentro

Formas de la violencia en perspectiva de género: visiones desde la prensa montevideana del 900. , 2015

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 20

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas Académicas; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: violencia; género; batllismo

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de género

Encuentro

Propuestas y espacios alternativos de educación durante la dictadura uruguaya 1973-1985. , 2015

Tipo de participación: Expositor oral, *Carga horaria:* 20

Referencias adicionales: Uruguay; *Nombre del evento:* Jornadas Académicas; *Nombre de la institución promotora:* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: educación; dictadura; informal

Áreas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la educación